

# A LICENA PEDE LICENÇA, PRESENÇA



**Informativo do curso de Licenciatura em Educação do Campo da UFV Edição X  
Viçosa (MG) - 17 de dezembro de 2020**

## EXPERIÊNCIA DO ENSINO REMOTO

*Edgard Leite de Oliveira, Monalisa Aparecida do Carmo*

No dia 31 de agosto a Universidade Federal de Viçosa (UFV) iniciou o Período Especial Remoto (PER), modalidade de ensino adotada como alternativa durante a Covid -19, em conformidade com as normas de distanciamento social estabelecidas pelos organismos de saúde pública.

Essa proposta, que foi apresentada como possibilidade para reparação de danos, nos colocou diante de alguns impasses, pois a medida que propõe garantir a continuação das aulas mesmo em meio ao distanciamento social, impõe desafios drásticos quanto à qualidade e acesso. Nos vimos diante de uma intensificação das desigualdades no acesso à educação.

No Curso de Licenciatura em Educação do Campo - Ciências da Natureza (Licena-UFV), um estudo preliminar apontou desafios ainda mais significativos na implementação do ensino remoto, uma vez que a matriz teórico metodológica é a Pedagogia da Alternância. Com processos de ensino aprendizagem que envolvem universidade e comunidade, o curso se fundamenta no diálogo entre saberes populares e acadêmicos.

A partir dos dados levantados, observamos uma significativa diferença entre as/os estudantes da Licena e demais cursos da UFV, dentre os aspectos apontados como mais desafiadores aparece o acesso a internet e a disponibilidade de tempo e local para estudo.

Cerca de 53,3% afirma não possuir local adequado para estudos, a proporção de estudantes da Licena sem acesso à internet é cinco vezes maior que os estudantes de toda a UFV. Dentre os dispositivos para acompanhamento das aulas e estudos, o celular é o recurso mais utilizado.



Passado o primeiro PER, conversamos sobre as experiências de estudantes do primeiro ano, calouras/os que ingressaram no ensino superior com expectativas para vivenciar a vida na universidade, mas foram surpreendidos com uma outra modalidade de ensino, e a necessidade em se adaptar a uma universidade também inexperiente nesse processo.

*Estudando no PER tive grandes dificuldades principalmente para me adaptar com as plataformas utilizadas para a aula e com a falta de internet de qualidade, fora o cansaço físico e mental de ter que estudar horas através do celular ou computador, o que me fez várias vezes pensar em desistir de continuar os estudos ( Mônica Teixeira Da Silva).*

*Conciliar trabalho, estudo e família é tudo muito difícil, porque cada um tem uma grande importância e eu coloco minha família em prioridade, pois estou na minha cidade natal e aqui eu moro com minha mãe e meus avós, então eu tenho que ajudar eles a todo momento, às vezes acabo esquecendo de fazer as coisas da faculdade, como trabalhos e assistir aulas. Sempre deixo para estudar na madrugada, só que ultimamente está sendo muito cansativo para mim, então vejo que estou deixando a desejar tanto no trabalho como nos estudos (Thais Santos das Neves).*

*Com esse novo método de ensino adotado pela UFV e outros, estou tendo que me desdobrar e dar conta de tudo ao mesmo tempo, além de morar sozinha, ter um cachorro, cuidar da casa e trabalhar todos os dias, ainda preciso achar um tempo para me cuidar e estudar que é uma coisa que eu amo fazer, porém durante a pandemia está tudo mais difícil, mais corrido, mais perigoso inclusive (Maiara Venero André).*

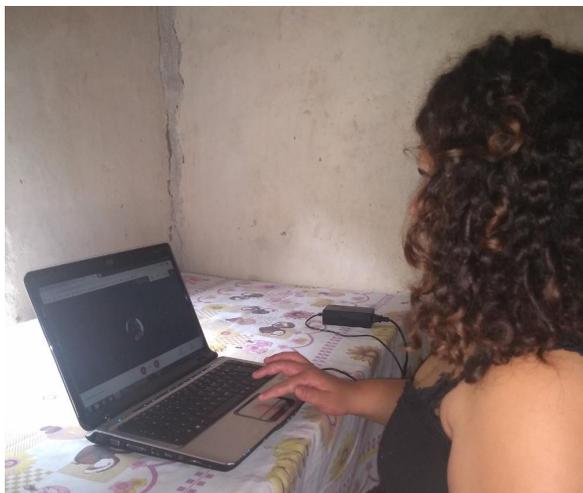
A organização do tempo disponível para estudo é afetada não apenas pelo trabalho, muitas/os estudantes já trabalhavam antes, no entanto, as rotinas diversas foram alteradas e em algumas situações ainda conciliadas no mesmo espaço. A casa tornou-se um ambiente de trabalho, estudos, demandas anteriores e novas .

*Temos uma disputa por silêncio para estudar, vivemos o momento de acomodação das crianças, pois elas iam para a creche desde sempre, aí o mundo parou, mas a criança não tem um botão de liga e desliga, [...] a maioria das famílias aqui tiveram que se organizar em relação a alimentação, as crianças às vezes nem tomava café da manhã em casa , com a pandemia elas fazem todas as refeições em casa [...] Isso aumentou a fadiga e a insegurança alimentar, pois tivemos uma perda significativa de renda, precisamos estar isolados para estudar e não podemos estar junto para socializar com outros educandos, e até mesmo compartilhar as dificuldades que nos atinge diariamente (Rita de Cassia Jeronimo Simão).*

*[...] A rotina muda totalmente, é diferente de ir para a UFV estudar porque quando vou para lá aquele tempo é todo dedicado ao estudo, em casa as coisas não são assim, posso precisar ajudar minha mãe a qualquer momento, tem muita distração (Bear Lukas das Dores Oliveira).*

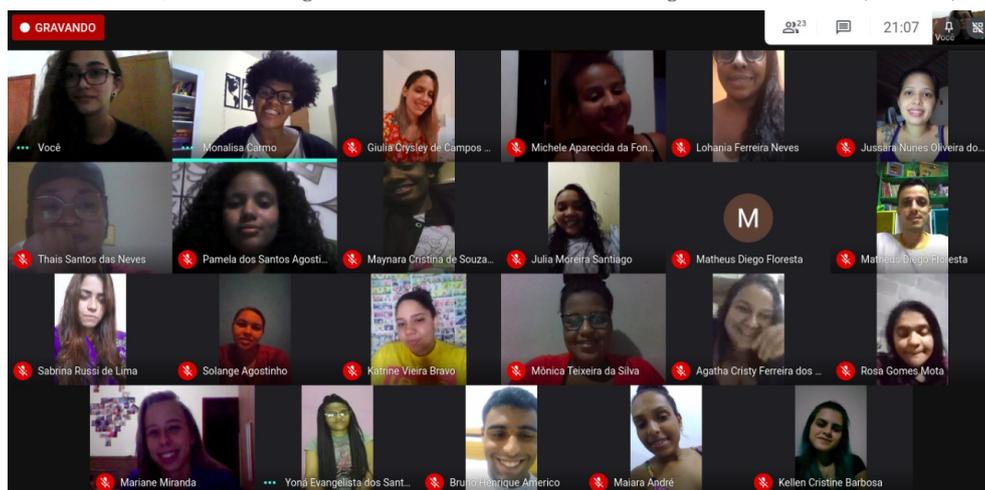
*Uma das dificuldades que estou tendo nas aulas online é em relação à internet, porque quando chove a internet cai... (Natália Martins Ambires).*

Katrine Vieira Bravo



A necessidade em, durante uma pandemia, conciliar os momentos dedicados ao estudo, as atividades cotidianas e as relações familiares entre os mesmos cômodos, mostraram-se grandes desafios, porém, tivemos que ressignificar espaços e relações. Expressões que eram desconhecidas, invadiram nossas vidas. O local da aula é definido a partir de um link que a divide em 'síncrona' ou 'assíncrona'. Entendemos que a chuva pode determinar se podemos ou não acompanhar a aula. E por fim, é a conexão da internet que define quem pode ou não ter acesso à educação pública.

Turma 2020, Período Emergencial Remoto - ENA 100. Fonte: Wágda Ramos Pinheiro (Monitora).



## CULTURA E DIVERSIDADE

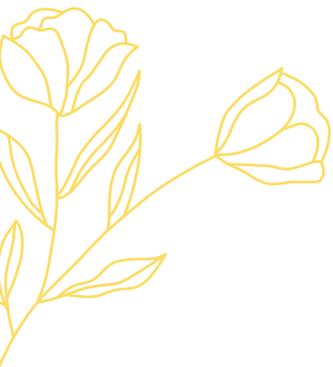
Diante de tantas mudanças, as atividades culturais também foram fortemente afetadas. Contudo, Jussara nos mostra que o Assentamento Denis Gonçalves, localizado em Goianá-MG, continuou se movimentando e conquistou a aprovação para financiamento do Projeto "Pisaligeiro Cartonera":

*Por fazer parte morando e vivendo dentro de um Assentamento de reforma agrária, esse ano pudemos participar do edital de arte e cultura do município. Temos uma Escola do campo, onde faço parte do quadro de educadores, e ano passado tivemos o prazer em iniciar um projeto na escola com a ajuda de parceiros em montarmos uma editora na e para escola. A "Pisaligeiro Cartonera", usa a prática da Cartonera para confecção de nossos livros, envolvendo estudantes do ensino fundamental como responsáveis pelas etapas dessa confecção, e os demais alunos tanto das turmas regulares quanto EJA, ajudaram nos desenhos, poemas e poesias.*

*Durante o ano de 2019 conseguimos realizar a confecção de três livros, um deles trazendo a sabedoria das plantas medicinais em versos. Esse ano, durante a pandemia, conseguimos dar continuidade a esse projeto e conseguimos aprovação no edital que disponibiliza recursos para realizar aquilo que a pandemia nos impediu, organizar nossa biblioteca "Cartonera e acervo". Foi um importante passo dado para mais uma área do nosso Assentamento, envolvendo o município e região. Continuamos lutando e resistindo, sem deixar morrer nossa esperança.*

*No início o papelão era só lixo  
Não era visto como nada;  
Apenas estava ali acumulando espaço  
Hoje ele dá vida há um objeto de luxo.  
Ideias borbulham a todo instante,  
Momentos, aprendizados e experiências  
Agora estão gravados no papel  
Onde sempre na memória vão ficar marcados  
Passado, presente e futuro não tão distante  
Mostra um mundo novo, mas que com  
certeza  
Revela grande beleza que a mente de cada  
morador guarda  
De ensinamentos e momentos vividos com  
grandes recordações.  
Alegrando então o coração de cada um.*

Jussara Nunes Oliveira S.



## FIQUEM POR DENTRO!

### Período Especial Remoto II

O Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão (Cepe/UFV) estabeleceu que a UFV seguirá com o Período Especial Remoto para o próximo semestre. O calendário acadêmico PER II terá início no dia 01 de fevereiro e término em 21 de maio de 2021. O prazo para realização do Plano de Ensino iniciou no dia 07/12 e se estende até o dia 31/12.

## EXPEDIENTE

**Jornal da Licena – Edição X – Dezembro de 2020**

**Organização:** Edgard Leite de Oliveira,  
Monalisa Aparecida do Carmo

**Diagramação:** Marco Paulo Andrade

**Contato:** [educacaodocampo@ufv.br](mailto:educacaodocampo@ufv.br)

